


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3» с.п.Баксаненок

Рассмотрена Руководитель ШМО /  / Альботова А.О. Протокол № <u>1</u> от « <u>25</u> » <u>08</u> 2017г.	Согласована Заместитель руководителя по УВР МОУ «СОШ №3» /  / Ахметова З.М./ « <u>30</u> » <u>08</u> 2017г.	Утверждаю Директор МОУ «СОШ №3» /  / Гетоков В.М. Приказ № <u>70</u> от « <u>23</u> » <u>08</u> 2017г.
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ИЗО
для 8 «А» и 8 «Б» классов основного общего образования
(базовый уровень ФКГОС)

Составитель :Тхамитлокова Ф.Х.
Учитель ИЗО
I квалификационной категории

2017 - 2018 учебный год

Пояснительная записка

- Рабочая программа составлена на основе примерной программы основного общего образования по искусству «Сборник нормативных документов. Искусство/составитель Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев, М.: Дрофа, 2009г. и авторской программы Г. П. Сергеевой, И. Э. Кашековой, Е. Д. Критской «Искусство 8-9 классы» / М: Просвещение, 2009 год.
- УМК по искусству включает в себя:
 - учебник для учителя и учащихся - Искусство. 8-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, И.Э. Кашекова, Е.Д. Критская.- М.: Просвещение, 2012;
 - пособие для учителя - Искусство. Планируемые результаты. Система заданий. 8-9 класс. ФГОС/Алексеева Л.Л., Кашекова И.Э., Критская Е.Д.- М.: Просвещение, 2013 год;
- Программа рассчитана на **объем** 35 часов в учебном году, 1 ч в неделю.

Планируемые результаты

Примерный художественный материал, рекомендованный программой, предполагает его вариативное использование в учебно-воспитательном процессе, дает возможность актуализировать знания, умения и навыки, способы творческой деятельности, приобретенные учащимися на предыдущих этапах обучения по предметам художественно-эстетического цикла.

На конкретных художественных произведениях (музыкальных, изобразительного искусства, литературы, театра, кино) в программе раскрывается роль искусства в жизни общества и отдельного человека, общность выразительных средств и специфика каждого из них.

Результаты освоения программы «Искусство»

Изучение искусства и организация учебной, художественно-творческой деятельности в процессе обучения обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания курса происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Предметными результатами занятий по программе «Искусство» являются:

- освоение/присвоение художественных произведений как духовного опыта поколений; понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа;
- знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства;
- устойчивый интерес к различным видам учебно-творческой деятельности, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Выпускники основной школы научатся:

- воспринимать явления художественной культуры разных народов мира, осознавать в ней место отечественного искусства;
- понимать и интерпретировать художественные образы, ориентироваться в системе нравственных ценностей, представленных в произведениях искусства, делать выводы и умозаключения;
- описывать явления музыкальной, художественной культуры, используя для этого соответствующую терминологию;
- структурировать изученный материал и информацию, полученную из других источников; применять умения и навыки в каком-либо виде художественной деятельности; решать творческие проблемы.

Метапредметными результатами изучения искусства являются освоенные способы деятельности, применимые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях:

- сравнение, анализ, обобщение, установление связей и отношений между явлениями культуры;
- работа с разными источниками информации, стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- культурно-познавательная, коммуникативная и социально-эстетическая компетентности.

Содержание программы «Искусство» 8 класс

Раздел 1. Искусство в жизни современного человека (3 часа).

Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека. Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества. Обращение к искусству прошлого с целью выявления его полифункциональности и ценности для людей, живших во все времена. Виды искусства. Художественный образ - стиль - язык. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Роль искусства в формировании художественного и научного мышления.

Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира (7 часов)

Искусство как образная модель окружающего мира, обогащающая жизненный опыт человека, его знаний и представлений о мире. Искусство как духовный опыт поколений, опыт передачи отношения к миру в образной форме, познания мира и самого себя. Открытия предметов и явлений окружающей жизни с помощью искусства. Общечеловеческие ценности и формы их передачи в искусстве. Искусство рассказывает о красоте Земли: пейзаж в живописи, музыке, литературе. Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино. Портреты наших великих соотечественников.

Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения (7 часов).

Искусство как проводник духовной энергии. Процесс художественной коммуникации и его роль в сближении народов, стран, эпох (музеи, международные выставки, конкурсы, фестивали, проекты). Создание, восприятие, интерпретация художественных образов различных искусств как процесс коммуникации. Способы художественной коммуникации. Знаково-символический характер искусства. Лаконичность и емкость художественной коммуникации. Диалог искусств. Искусство художественного перевода - искусство общения. Обращение творца произведения искусства к современникам и потомкам.

Раздел 4. Красота в искусстве и жизни (10 часов).

Что такое красота. Способность искусства дарить людям чувство эстетического переживания. Законы красоты. Различие реакций (эмоций, чувств, поступков) человека на социальные и природные явления в жизни и в искусстве. Творческий характер эстетического отношения к окружающему миру. Соединение в художественном произведении двух реальностей -действительно существующей и порожденной фантазией художника. Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи. Поэтизация обыденности. Красота и польза.

Раздел 5. Прекрасное пробуждает доброе (8 часов)

Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством - это «тихая работа» (Ф.Шиллер). Ценностно-ориентационная, нравственная, воспитательная функции искусства. Арт-терапевтическое воздействие искусства. Образы созданной реальности - поэтизация, идеализация, героизация и др. Синтез искусств в создании художественных образов.

Учебно-тематический план

№ темы	Название раздела	Количество часов
1	Раздел 1 Искусство в жизни современного человека.	3
2	Раздел 2 Искусство открывает новые грани мира.	7
3	Раздел 3 Искусство как универсальный способ общения.	7
4	Раздел 4 Красота в искусстве и жизни.	10
5	Раздел 5 Прекрасное пробуждает доброе.	8
ИТОГО		35

**Календарно- тематическое планирование составлено на основе:
УМК: изд. 8 класс. Авторы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская
Издательство «Просвещение», 2012г.**

Программа рассчитана на 35 часов(1 час в неделю)

№ темы	№ урока п/п	Тема урока	Колич ество часов	Дата проведения	
				План	Факт
1	Искусство в жизни современного человека. (3 часа)				
	1	Искусство вокруг нас. Художественный образ - стиль-язык	1	06.09	
	2	Паука и искусство. Знание научное и знание художественное.	1	13.09	
	3	Закрепление по теме «Наука и искусство. Знание научное и знание художественное»	1	20.09.	
2	Искусство открывает новые грани мира. (7 часов)			27.09	
	4	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы. Пейзаж-поэтичная и музыкальная живопись.	1	04.10	
	5	Зримая музыка.	1	11.10	
	6	Человек в зеркале искусства: жанр портрета.	1	18.10	
	7	Портрет в искусстве России.	1	25.10	
	8	Портреты наших великих соотечественников. Как начать галерея.	1	01.11	
	9	Музыкальный портрет. Александр Невский.	1	08.11	
	10	Портрет композитора в литературе и в кино.	1	15.11	
3	Искусство как универсальный способ общения. (7 часов)				
	11	Мир в зеркале искусства	1	22.11	
	12	Роль искусства в сближении народов	1	29.11	
	13	Искусство художественного перевода- искусство общения. Как происходит передача сообщения в искусстве.	1	06.12.	
	14	Знаки и символы искусства	1	13.12	
	15	Художественные послания предков. Разговор с современником	1	20.12	

	16	Символы в жизни и в искусстве	1	27.12	
	17	Музыкально-поэтическая символика огня	1	17.01.	
4	Красота в искусстве и жизни.(10часов)			24.01	
	18	Что есть красота	1	24.01	
	19	Откровение вечной красоты. Застывшая музыка.	1	31.01	
	20	Закрепление по теме «Откровение вечной красоты.	1	07.02	
	21	Застывшая музыка.	1	14.02.	
	22	Есть ли у красоты свои законы.	1	21.02	
	23	Композиция. Гармония.	1	28..02.	
	24	Ритм. Симметрия.	1	07.03	
	25	Всегда ли люди одинаково понимали красоту.	1	14.03	
	26	Закрепление по теме «Всегда ли люди одинаково понимали красоту?»	1	21.03.	
	27	Великий дар творчества: радость и красота созидания.	1	04.04.	
5	Прекрасное пробуждает доброе. (8 часов)		1		
	28	Как человек реагирует на явления в искусстве	1	11.04	
	29	Как соотносятся красота и польза		18.04	
	30	Красота творческого порыва в живописи, скульптуре, рисунках, фотографиях артистов, художников, музыкантов	1	25.04	
	31	Красота природы родной земли	1	03.05	
	32	Народные сказки, мифы, легенды. Образы природы, родины в русской прозе и поэзии.	1	10.05.	
	33	Разработка исследовательского проекта «Полна чудес могучая природа»	1	16.05	
	34	Работа над исследовательским проектом «Полна чудес могучая природа»	1	23.05	
	35	Презентация исследовательского проекта «Полна чудес могучая природа». Закрепление темы года	1	27.05	

