

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3» с.п. Баксаненок.

Рассмотрена Руководитель ШМО <i>Р. М. /Ахметова Р.М./</i> Протокол № <u>1</u> от « <u>10</u> » <u>08</u> 2017г.	Согласована Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ №3» <i>З. М. /Ахметова З.М./</i> « <u>10</u> » <u>08</u> 2017г.	Утверждено: Директор МОУ «СОШ № 3» <i>Гетогова В.М./</i> Приказ № <u>40</u> от « <u>10</u> » <u>08</u> 2017г.
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по кабардинской литературе
для 11 «А», 11 «Б» класса среднего (полного) общего образования
(базовый уровень, ФКГОС)

Составитель:
Ахметова Джьюлета Хасаналиевна,
учитель кабардинского языка
и литературы

2017 - 2018 учебный год.

Пояснительная записка

Рабочая программа по кабардинской литературе в 11 классе составлена на основе «Образовательной программы по кабардино-черкесской литературе 5-11 классов» в соответствии с региональным компонентом государственного стандарта основного общего образования.

Программа учитывает требования МОУ «СОШ № 3» с.п.Баксаненок, а также Положение о рабочей программе МОУ «СОШ № 3» с.п.Баксаненок.

Данная программа рассчитана на один учебный год – 68 час, 2 часа в неделю.

Учебно-методическое пособие

Х.Т. Тимижев, Л.Ф. Балова «Адыгэ литературэ. Хрестоматие

1.ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ:

Цели и задачи курса

Цели:

- формирование духовно развитой личности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.)

Задачи:

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Ученик должен знать, понимать и уметь:

- понимание кабардинской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей кабардинского народа;
- владение разными видами чтения

1. Введение

Жизнь и творчество З Налоева

Стихи и прозаические произведения писателя. Автобиографические новеллы писателя. Уважение к профессии, как это отражается в новеллах Заура Налоева

Теория литературы (литературные жанры, баллада, очерк, роман, роман – эпопея).

Жизнь и творчество Кармокова М.

«Азэмэт», «Къоджэм уигъэжейркъым» Тема и идея романа. Жизнь поколения, лишенного молодости войной. Главные герои произведения. Сплоченность многонациональной страны в борьбе против фашизма

Жизнь и творчество Тхагазитова З.

«Гъатхэ губгъуэм», «Усак1уэм и мурад нэхъыщхъэр», «Лъахэ уэрэд», «Си адэм и фэеплъу». Темы и идеи. Образ лирического героя в стихотворениях.

Жизнь и творчество Мафедзева С.

«Мыщэ лъэбжьанэ». Тема и идея романа. Последовательность исторических деяний и воспоминаний в романе.

Жизнь и творчество Кагермазова Б.

«Къурш ажэм и л1эк1э», «Щымы1эж мэз» («Смерть горного тура», «Исчезнувший лес») стихотворения-баллады.

Лъагъуныгъэм и къарур» («Сила любви») предание. Основная мысль и значения пословиц в предании.

Жизнь и творчество Кажарова П.

«Щ1алэгъуэ» («Молодость»), «Гугъэ» («Надежда»), «Мы дунеишхуэм и дахагъым...» («О красоте вселенной...») стихи. Место стихов Кажарова в кабардинской литературе. Способы стихосложения и особенности поэзии, используемые автором.

Жизнь и творчество Елгарова К.

«Щыуагъэ» («Ошибка») Искалеченная войной душа героя – главная тема романа. Образ главного героя в романе, пожизненно наказавшего себя.

Жизнь и творчество Журтова Б.

Рассказы Б.Журтова.

«Мэрэмэжьей», Терпимость, человечность старухи Кундуз, потерявшего своих детей на войне в романе.

«Унагъуэ» («Семья») Тема и идея романа.

Жизнь и творчество Хахова С.

Рассказы: «Шамсир», «Пшапэ бзыгъэ» («Ясные сумерки»). Проза Хахова – новаторство в кабардинской литературе. Жизненный путь, переживания, любовь к родным и мировоззрения главного героя в рассказе «Ясные сумерки»

«Си хъурегък1э («Вокруг меня»)». Миниатюры о жизненно-важных событиях.

Жизнь и творчество Утижева Б.

Сонеты о жизни, о любви, о красоте окружающего мира.

«Тыргъэтауэ» («Тыргатао»). Историческая пьеса, трагедия, основанная на реальных

событиях судьбы адыгского народа.

Жизнь и творчество Мазихова Б.

Рассказы и новеллы.

«Бжьыхьэр пщӀащӀ пылъӀэлыжыгъуэщ» («Осень пора листопада»). Тема, идея романа. Повесть о жизни и смерти, совести и чести, человечности и любви, о мечтах и реальностях главных героев.

Жизнь и творчество Дугужева К

«ЛьӀу» («Просьба»), «Адэжь щӀынальӀэм» («Отчизна»), «ЛабӀ пхьӀэхуейхэр» («Лабинские березы»), «КӀӀэлыӀэу тхыдӀэм» (Вслед за историей), «ПщӀӀджыжь дыгъӀ» («Утреннее солнце») – стихотворения о любви к Родине, уважительные отношения к рабочим.

Жизнь и творчество Бештокова Х.

Стихи и поэмы Бештокова. Темы лирических поэм. Выражение любви к родине, любви к матери, красоты родного края в стихотворениях.

Жизнь и творчество Добагова М

«АнӀр нӀм хуӀдӀэщ» («Мать как зеница ока»). Пьеса о взаимоотношениях старшего и младшего поколения, о семейном счастье.

Жизнь и творчество Бицуева А.

Стихи. Человечность, преданность, любовь – главный мотив стихов Бицуева.

Жизнь и творчество Бемурзова М.

Стихи. Тема любви к родине, к языку в стихотворениях. Гордость за красоту традиций народа и принадлежность к адыгам.

Жизнь и творчество Ацканова Р.

Стихи. Тема любви к родине, к языку в стихотворениях. Гордость за красоту традиций народа и принадлежность к адыгам. Отражение в стихах поэта красоты и доброты человеческой души.

Жизнь и творчество Мукожева А.

Стихи. Философская лирика поэта на примере осмысления одной из вечных тем поэзии - противостояния жизни и смерти, включающая и другие виды дихотомий человеческого бытия - "свет-тьма", "добро-зло" и др.

Современная кабардинская литература.

Повторение в конце года.

**Тематический план
Кабардинская литература 11 класс**

<i>№п/п</i>	<i>Разделы</i>	<i>часы</i>
1.	Введение	1
2.	Творчество З. Налоева	5
3.	Творчество М. Кармокова.	3
4.	Творчество З. Тхагазитова	3
5.	Творчество С. Мафедзева	3
6.	Творчество Б. Кагермазова	2
7.	Творчество П. Кажарова	2
8.	Творчество К. Елгарова	3
9.	Творчество Б.Журтова	3
10.	Творчество С.Хахова	3
11.	Творчество Б. Утижева	6
12.	Творчество Б. Мазихова	3
13.	Творчество К. Дугужева	3
14.	Творчество Х.Бештокова	4
15.	Творчество М.Добагова	3
16.	Творчество А. Бицуева	2
17.	Творчество М. Бемурзова	3
18.	Творчество Р. Ацканова	2
19.	Творчество А. Мукожева	5
20.	Современная кабардинская литература	2
21.	Развитие речи	6
22.	Повторение изученного	1
<i>Итого</i>		68

Календарно - тематическэ план
«Адыгэ литературэ» тхылъ Балэ Л.Ф. Налшык «Эльбрус» 2012 гъэм
11 класс(68 часов)

№	Те- мэм и №	Урокым и темэр	Сы- хьэт бж.	Зэманыр	
				Щадж ынуур	Ща- джар
1		Хэзыгъэгъуазэ	1	-	
	1	Хэзыгъэгъуазэ.	1	05.09	
2		Иджырей адыгэ (къэбэрдей-шэрджэс) литературэ. Налэ Заур	5	-	
	2	Налэ З. «Анэ», «Щымахуэ», «Гъуэгущхыттыр щызэхэктым», «Ильэхъауэ мзыжь щхэклэм» усэхэм къыщылуэта гупсысэхэр.	1	08.09	
	3	«Къру закъуэ», «Мусэрэ Мусэ и дыдымрэ» новеллэхэр зытеухуар.	1	12.09	
	4	«Тыттыу и дыгъэ шыщлэ», «Хъэбалэ и пхъэ гуащэр», «Исмел и бригантинэ ныкъуэщтыр» новеллэхэр зытеухуар.	1	15.09	
	5	Классщыб еджэныгъэ. Налэ З.М. «Урыху лубыгъуэ» усэ тхылъыр.	1	19.09	
	6	Литературэм и теорие. Прозэм и жанр цыклухэр. Эссе.	1	22.09	
3		Къэрмокъуэ Мухъэмэд	3	-	
	7	Къэрмокъуэ М. «Къоджэм уигъэжейрктым» дилогием лъабжьэ хуэхъуар.	1	26.09	
	8	Адыгагъэм, ныбжьэгъугъэм, пэжыгъэм оманным щаубыд увыплэр.	1	29.09	
	9	«Къоджэм уигъэжейрктым» оманным и ухуэклэр. Литературэм и теорие. Диалог, монолог, и щхъэм хужылыныгъэ.	1	03.10	
4		Тхъэгъэзит Зубер	3	-	
	10	Тхъэгъэзит З. «Усаклуэм и мурад нэхъыщхъэр», «Лъахэ уэрэд», «Си адэм и фэеплэу» усэхэм ящлэль гупсысэр, гъэпсыклэ ялэр.	1	06.10	
	11	Лирикэ лыхъужктым и образыр «Щхъэусыгъуэншэ гуфлэгъуэ», «Гъатхэмрэ хыджэбзымрэ», «Адыгэ къафэ», «Къызжалэр хъурктым сэ си флэщ» усэхэм къызэрыщыгъэлэгъуар.	1	10.10	
	12	«Дыщэбжьэхэр» «Гъэрэ щтырэ» «Лыхъуэ уи насыпым» усэхэр зытеухуар, гупсысэ щлэльхэр.	1	13.10	
	13	Б/з. Тхъэгъэзит Зубер и творчествэм ехъэллэ сочиненэм хуэгъэхъэзырын.	1	17.10	
	14	Б/з. Тхъэгъэзит Зубер и творчествэм ехъэллэ сочиненэр егъэтхын.	1	20.10	
5		Мафлэдз Сэрэбий	3	-	
	15	Мафлэдз С. и тхыдэ романхэр. «Мыщэ лъэбжьанэ» романыр.	1	24.10	
	16	«Мыщэ лъэбжьанэ» оманным и ухуэклэр, сюжетым и зыужыклар.	1	27.10	

	17	Романым хэт персонажхэр зыхуэдэр. Литературэм и теорие. Тхыдэ роман, роман-эпопее.	1	10.11	
	18	Классицэб еджэныгэ «Щакиуэ фыцлэ».	1	14.11	
6		Къагырмэс Борис	2	-	
	19	Къагырмэс Б. «Къурш ажэм и лэклэ», «Щымылэж мэз» усэ-балладэхэр.	1	17.11	
	20	«Лъагыуныгэм и къарур» хыбарыр зытеухуамрэ гупсысэ щлэлымрэ.	1	21.11	
7		Къэжэр Петр	2	-	
	21	Къэжэр П. «Щлалэгъуэ», «Гугъэ» усэхэр.	1	24.11	
	22	«Мы дунейшхуэм и дахагъым...» усэм и гупсысэ нэхыщхэр.	1	28.11	
8		Елгэр Кашиф	3	-	
	23	Елгэр К. «Щыуагъэ» оманным темэ нэхыщхэ хуэхуар.	1	01.12	
	24	«Щыуагъэ» романным и содержанэмклэ лэжэн.		05.12	
	25	Мыващлэ Хэжбатыр и образыр оманным къызэрэхэщыжыр.	1	08.12	
9		Журт Биберд	3	-	
	26	Журт Б. и рассказхэр. «Мэрэмэжъей». Темэр, гупсысэ нэхыщхэр.	1	12.12	
	27	«Унагъуэ» романыр зытеухуар.	1	15.12	
	28	Романым хэт образ нэхыщхэхэр.	1	19.12	
10		Хьэх Сафарбий	3	-	
	29	Хьэх С.Хь. и прозэр. «Шамсир», «Пшапэ бзыгъэ» рассказхэр.	1	22.12	
	30	«Си хьурейгьклэ» циклым хыхэ тхыгэ клэщлхэр.	1	26.12	
	31	Литературэм и теорие. Цыхум и дуней лъагыуклэмрэ тхаклэм и луэху еплыкклэмрэ.	1	29.12	
11		Лутыж Борис	6	-	
	32	Лутыж Б. «Тхыдэ-лтыж кхьахэр уанэтемыхши...», «Хьэдрыхэ напэлыагыу щылэжкыым», «Вагъубэ жэщыр налкьут нэхунэ...» сонетхэм я темэр.	1	12.01	
	33	Лутыж Борис и лъагыуныгэ лирикэр.	1	16.01	
	34	«Тыргэтауэ» пьесэр зытеухуа къэхьугъэхэр.	1	19.01	
	35	Персонаж нэхыщхэхэм я образхэр.	1	23.01	
	36	Лутыж Б.Къу. «Нартхэ я дыгъэ», «Кхьужьейбэ» пьесэхэр.	1	26.01	
	37	Литературэм и теорие. Драмэ лэжыгэ лэужьыгъуэхэр.	1	30.01	
12		Мэзыхэ Борис	3	-	
	38	Мэзыхэ Б. и рассказхэмрэ новеллэхэмрэ.	1	02.02	
	39	«Бжыхьэр пщлэщэ пылэлыжыгъуэщ» повестыр зытеухуар. Образ нэхыщхэхэр.	1	06.02	
	40	Литературэм и теорие. Лирикэ лыхьужьым, образхэм я гъэпсыклэр.	1	09.02	
	41	Б/з. «Зауэм лтыгэ щызезыхьар лэпкыым и напэщ» темэр ди адыгэ литературэм къызэрэхэщыжыр сочиненэм хуэгъэхьэзырын.	1	13.02	
	42	Б/з. Сочиненэр ятхын.	1	16.02	

13		Дыгъужь Къурмэн	3	-	
	43	Дыгъужь Къу. «Лъэлу», «Адэжь щынальэм» усэхэр зытеухуа лухугъуэ нэхьыщхьэр.	1	20.02	
	44	«Лабэ пхэхуейхэр», «Клэлъелэу тхыдэм», «Пщэдджыжь дыгъэ» усэхэм ящлэлъ гупсысэхэр.	1	23.02	
	45	Зэгъэпщэныгъэ гъэщлэгъуэнхэр усаклуэм кызыригъэсэбэпыр. Литературэм и теорие. Тхаклуэм и гупсысэмрэ ар кызыригъэлыгъуэ щыкларэмрэ. Езым кыгупсысауэ, щымылауэ лухум кыхишэхэр. Фантастикэр.	1	27.02	
14		Бештокъуэ Хьэбас	4	-	
	46	Бештокъуэ Хьэбас и усэхэм адыгэ хэкум и образыр кызырэрыщыгъэлыгъуар .	1	02.03	
	47	Анэм и образыр Бештокъуэм и лирикэм кызырэрыхэщыр. «Мамэ».	1	06.03	
	48	«Си дахэклей», «Изолъхьэ сигу сынэмыклуэну...», «Епэрхэр» усэхэр .	1	09.03	
	49	«Мывэ лъэхьэнэ» романыр зытеухуар, хэт лыхьужь нэхьыщхьэр	1	13.03	
	50	Б/з. Сочиненэ «Анэр нэм хуэдэш».	1	16.03	
	51	Б/з. «Анэр нэм хуэдэш» сочиненэм елэжьын.	1	20.03	
15		Дэбагъуэ Мухьэмэд	2	-	
	52	Дэбагъуэ М. «Анэр нэм хуэдэш» пьесэр.	1	03.04	
	53	Драмэм хэт цыхубз образхэр.	1	06.04	
	54	Классщыб еджэныгъэ. Шинкубэ Б.Къу. «Жылаклэ» романыр.	1	10.04	
16		Бицу Анэтолэ	2	-	
	55	Бицу А. «Сэ кызгъэклыжыр кыым мэш», «Клуэцрыклыбжэ», «Су рэт», «Нэф», «Къосыр уэс» усэхэм кыхэщыж мотив нэхьыщхьэхэр.	1	13.04	
	56	Бицу Анэтолэ и псалъэхэр зыщлэлъ уэрэдхэр. Литературэм и теорие. Усэм щлэт макъамэр езыгъэфлаклуэ лэмалхэр.	1	17.04	
17		Бемырзэ Мухьэдин	3	-	
	57	Бемырзэ М. Бзэм, Хэкум, анэм цыхум хуилэ лыагъуныгъэр Бемырзэ Мухьэдин и усэхэм кызырэрыхэщыжыр.	1	20.04	
	58	Хэхэс адыгэхэм я гъэщлэ мытыншыр «Псыхэгъэ» усэм кызырэрыщыгъэлыгъуар.	1	24.04	
	59	«Адыгэ пщаш», «Къагъэушаш адакъэхэм пщэдджыжьыр», «Къру макъ» усэхэр зытеухуар. Литерат. И теорие. Усэ гъэпсыклэ лэужыгъуэхэр.	1	27.04	
18		Ацкъэн Руслан	1	-	
	60	Ацкъэн Руслан и новеллэхэмрэ и тэрмэш лэжыгъэмрэ. Литературэм и теорие Психологизмэр. Цыхубэм еиныгъэр. Тхыдэр.	1	04.05	
19		Мыкъуэжь Анэтолэ	3	-	
	61	Мыкъуэжь А. «Ди кхьухьыр», «Дунеишхуэ, умылэуэлыауэ», «Хуейщ дыгъэр бзийклэ гуэшэну» усэхэм зауэмрэ	1	08.05	

		мамырыггэмрэ кызырыхэщыжыр.			
	62	Мыкьюэжь А. и «Согэщлагьуэ», «Гьэщлагьуэныщэкьэ», «Егьэляуэ мы щыльэм...», нэгьуэщ1 усэхэри зытеухуар, гупсысэ щ1элыр.	1	10.05	
	63	Мыкьюэжь Анатолэ и поэзием адыгэ бзыльхуггэм и образым щуубыд увып1эр .	1	11.05	
20		Хэхэс адыгэ тхак1уэхэр	2	-	
	64	Хэхэс адыгэ тхак1уэхэм я тхыггэхэр.	1	15.05	
	65	Хэхэс адыгэ тхак1уэхэм я тхыггэхэр.	1	17.05	
21		Иджырей адыгэ литературэ	2	-	
	66	Иджырей адыгэ литературэ (1991-2010 ггэхэр).	1	21.05	
	67	Иджырей адыгэ литературэ (1991-2010 ггэхэр).	1	23.05	
22		Къытеггээжыныггэ	2	-	
	68	Ггэ псом яджар къеггэпщытгжын.	1	25.05	