

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 3» с.п. Баксанёнок

<b>Рассмотрена</b> Руководитель ШМО <i>Р. Мухтарова</i> /Ахметова Р.М./ Протокол № <u>1</u> от « <u>30</u> » <i>августа</i> 20 <u>17</u> г.	<b>Согласована</b> Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ № <u>3</u> » <i>З.М. Ахметова</i> /Ахметова З.М./ « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>17</u> г.	<b>Утверждено:</b> Директор МОУ «СОШ № <u>3</u> » <i>В.М. Егетков</i> /Егетков В.М./ Приказ № <u>10</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>17</u> г.
---	--	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по кабардинскому языку

для 9-х классов (9 «А», 9 «Б») основного общего образования

(базовый, ФКГОС)

Составитель:

Учитель кабардинского языка и литературы-  
Ахметова Раиса Мухтаровна

2017 - 2018 учебный год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по кабардинскому языку в 9 классе составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе «Программы по кабардино-черкесскому языку и литературе для 5-11 классов» под редакцией Гяургиева Х.З.

Программа учитывает требования МОУ «СОШ №3» с.п. Баксаненок, а также Положение о рабочей программе МОУ «СОШ №3» с.п. Баксаненок.

Данная программа рассчитана на один учебный год-51 час, 1 час в неделю в первой полугодии и 2 часа в неделю во втором полугодии.

### **Учебно-методическое пособие**

1. Урусов Х.Ш., Тамбиев Б.А., «Адыгэбзэ 9 класс», «Эльбрус», 2011 г.

#### **1. Требования к уровню подготовки учащихся.**

Учащиеся должны уметь:

- пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, высказывать рассуждения с элементами описания; создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи;
- характеризовать героев произведения, выявляя в них общее и индивидуальное, сопоставлять героев с целью выявления авторского отношения к ним;
- различать эпические, лирические и драматические произведения;
- выразительно читать текст с учетом особенностей художественного произведения (лирического, эпического, драматического);
- составлять сложный план характеристики героев художественного произведения;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты.

## 2.Содержание учебного курса

Егъэджэныр зэрызэхэлъымрэ къызэщ1иубыдэмрэ	Нэхъыщхьэу ягъуэтын хуей щ1эныгъэмрэ есэныгъэмрэ
<b>IX КЛАСС</b>	
<b>Повторение пройденного</b>	
<b>Сложные предложения</b>	
<b>1. Понятие о сложных предложениях</b>	
Что такое сложное предложение. Различие между сложным и простым предложением.	Синтаксический разбор сложного предложения; Синтаксические синонимы сложных предложений; Знаки препинания в сложных предложениях.
<b>2. Сложно-сочиненные предложения</b>	
1. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. Сложно-сочиненные предложения с союзами 2. Использовать сложно-сочиненные предложения в речи.	Сложносочиненные предложения с различными союзами
<b>3. Сложно-подчиненные предложения</b>	
1. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного	Отношение главного и придаточного предложений.  Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

<p>предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.</p>	
<b>4. Бессоюзные сложные предложения</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</li> <li>2. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.</li> <li>3. II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.</li> </ol>	Бессоюзное сложное предложение
<b>5. Сложные предложения с различными видами связи</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.</li> <li>2. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с</li> </ol>	Сложные предложения с различными видами связи. Предложения с прямой речью.

различными придаточными.	
<b>6. Повторение</b>	
<b>IV. Повторение орфографии и пунктуации.</b>	
	Знаки препинания в сложных предложениях.
<b>V. Развитие речи</b>	
Повторение стиля речи. Сочинение на свободную тему. Общественно-политические, морально-этические, историко-литературные темы сочинений. Доклады или рефераты на общественно-политические, морально-этические темы.	Пересказ текста на определенную тему. Сочинение на свободную тему. Подготовка докладов, рефератов.

### Тематическое планирование

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов
1	Повторение пройденного	1
2	Прямая речь	2
3	Сложные предложения	17
4	Бессоюзные сложные предложения	7
5	Беседа о языке	4
6	Повторение	4
8	Развитие речи	10
9	Контрольный диктант	4
	Работа над ошибками	2
	<b>Итого</b>	<b>51</b>

**Календарно – тематическэ планыр зэхэгъэува хьуаш УМК-рэ  
9 классым и «Адыгэбзэ» учебное пособие Урыс Хь.Щ., Тамбий Б.А.  
сымэ ятхауэ Налшык «Эльбрус» 2011 гэм сыхьэт 68 тещыхьауэ  
кышыдэкIам ипкь иткIэ.**

№	№	Разделхэр Темэхэр	Сыхьэт бжы- гьэр	Унэ лэжы- гьэр	Зэманыр	
					Щаджы- нур	Щаджар
<b>1</b>		<b>Еянэ классым щаджахэр кьэпщытэжын</b>	<b>1</b>			
	1	Кьэпщытэжыныгьэ. Псалъэ зэпха. Сказуемэ. Подлежащэ.	<b>1</b>	§ 1-2 л.8		
<b>2</b>		<b>Псалъэ занщIэрэ зэдзэкIарэ</b>	<b>2</b>			
	2	Псалъэ занщIэр, абы нагьыщэхэр зэрыщагъэув щIыкIэхэр.	1	§ 3 л. 13		
	3	Диалог. Псалъэ занщIэр зэдзэкIам хуэгъэкIуэн. Цитатэ.	1	§ 4 – 6 л. 22		
<b>3</b>		<b>Псалъэуха зэхэль</b>	<b>17</b>			
	4	Псалъэуха зэхэль. Псалъэуха зэхэльымкIэ гурыIуэгъуэ.	1	§ 7 л.25		
	5	Псалъэуха зэхэль- зэгъусэмкIэ гурыIуэгъуэ.		§ 8 л. 29		
	6	<b>Кьызэрапщытэ диктант. «Гьатхэпэ».</b>	1	§ 8 л. 29		
	7	<b>Б/з. Изложенэ. «Нэлат».</b>	<b>1</b>	Изл. ел.		
	8	<b>Б/з. «Нэлат» изложенэм елэжыын.</b>	<b>1</b>	§ 8 л. 29		
	9	Союз зиIэ псалъэуха зэхэль-зэгъусэхэм нагьыщэ зэрыщагъэувыр.	<b>1</b>	§ 8 л. 31		
	10	Псалъэуха кьызэрыкIуэхэр зэхэльым хуэгъэкIуэн.	<b>1</b>	§8 л. 33		
	11	Псалъэуха зэхэль- зэгъусэхэр зэзыпх союз зэмылIэужы-гьуэхэмкIэ зэпхыфын.	1	§ 8 л.34		
	12	Псалъэуха зэхэль- зэгъусэхэр бзэм кьызэрыщагъэсэбэп.	1	§ 8 л.35		

		Практическэ лэжыгыгэ.				
13		<b>Б/з. Сочиненэ. «Си анэбзэ - си адыгэбзэ»</b>	1	Соч ел.		
14		<b>Б/з. «Си анэбзэ-си адыгэбзэ» сочиненэм елэжыын.</b>	1	§ 8 л.35		
15		Псальэуха зэхэль-зэпхамк1э гуры1уэгьуэ.	1	§ 9 л.39		
16		Псальэуха гуэдзэмрэ причастнэ оборотымрэ.	1	§ 10 л. 42		
17		Псальэуха гуэдзэ л1эужыгыгьуэхэр. Дополненэ гуэдзэ зилэ псальэуха зэхэль-зэпхахэр.	1	§ 11 л. 45		
18		Подлежащэ псальэуха гуэдзэ зилэ псальэуха зэхэль-зэпхахэр.	1	§ 12 л. 49		
19		<b>Б/з. Изложенэ, творческэ лэжыгыгэ щ1ыгыуу . «Анэдэльхубзэ» н.75</b>	1	Изл. елэжь.		
20		<b>Б/з. «Анэдэльхубзэ» изложенэм елэжыын.</b>	1	§ 12 л. 49		
21		Обстоятельствэ гуэдзэ л1эужыгыгьуэхэр. Зэман, щ1ып1э обстоятельствэ гуэдзэхэр.	1	§ 13 л. 52		
22		Лэжыгыгэм и кьэхьук1э псальэуха гуэдзэ зилэ псальэуха зэхэль – зэпхахэр.	1	§ 14 л. 55		
23		Мурад, щхьэусыгыгьуэ псальэуха гуэдзэхэр.	1	§ 15 л. 61		
24		Условнэ псальэуха гуэдзэ зилэ псальэуха зэхэль-зэпхахэр.	1	§ 16 л. 63		
25		Уступительнэ псальэуха гуэдзэ зилэ псальэуха зэхэль- зэпхахэр.	1	§ 17 л. 67		
26		<b>Кьызэрапщытэ диктант. «Дыгыужь».</b>	1	§ 17 л. 67		
27		<b>Щыуагыгьэхэм елэжыжыын.</b>	1	§ 17 л. 67		
28		<b>Б/з. Сочиненэ «Си кьуажэр».</b>	1	Соч. елэжь		
29		<b>Б/з. «Си кьуажэр» сочиненэм елэжыын.</b>	1	§ 17 л. 67		

	30	Гуэдзэ зыбжанэ зиlэ псалъэуха зэхэль-зэпхахэм я лlэужьыгъуэ нэхьыщхьэхэр.	1	§ 18 л. 71		
	31	Гуэдзэ зыбжанэ зиlэ псалъэуха зэхэль-зэпхахэм и кlуэцlкlэ нагьыщэхэр зэрыщагъэувыр.	1	§ 18 л. 72		
	32	<b>Б/з. Изложенэ, сочиненэ пкьыгъуэ иlэу. «Анэ» н. 82</b>	<b>1</b>	Изл. елэжь		
	33	<b>Б/з. «Анэ» изложенэ, сочиненэ пкьыгъуэ зиlэм елэжьын.</b>	<b>1</b>	§ 18 л. 72		
<b>4</b>		<b>Союзыншэ псалъэуха зэхэльхэр</b>	<b>7</b>			
	34	Союзыншэ псалъэуха зэхэльхэм теухуа гурыlуэгъуэ.	1	§ 19		
	35	Союзыншэ псалъэуха зэхэльым запятой, точкэрэ запятойрэ щагъэувыр.	1	§ 20 л. 75		
	36	Союзыншэ псалъэуха зэхэль-хэм точкитl зэрыщагъэувыр.	1	§ 21 л. 80		
	37	Союзыншэ псалъэуха зэхэльхэм тире щагъэувыр.	1	§ 22 л. 83		
	38	Практическэ лэжьыгъэ, псалъэуха зэхэльхэм текхуауэ.	1	н. 56-59		
	39	<b>Къызэрапщытэ диктант. «Аджынэ».</b>	1	н. 56-59		
	40	<b>Щыуагъэхэм елэжьыжын</b>	1	н. 56-59		
	41	Зэпхыкlэ зэмылlэужьыгъуэ зиlэ псалъэуха зэхэльхэр: союзкlэ, союзыншэу зэпхахэр, абыхэм щагъэуу нагьыщэхэр.	1	§ 23 л. 84		
	42	Псалъэуха зэхэльыр зэпкьрыхыныгъэ.	<b>1</b>	н. 56-58		
	43	Къытегъэзэжыныгъэ.	<b>1</b>	н. 58-59		
<b>5</b>		<b>Бзэм теухуа гурыlуэныгъэхэр</b>	<b>4</b>			
	44	Бзэм и мыхьэнэмкlэ гурыlуэныгъэ. Бзэр	<b>1</b>	§§ 24-25		



		зызыхъуэж, зызыужь явлениещ.				
	45	Адыгэбзэм советскэ лъэхъэнэм игъуэта зыужьыныгъэр. Адыгэбзэм зиужьынымк1э урысыбзэм мыхъэнэуэ и1эр.	1	§§ 26-27		
	46	Литературэбзэмк1э гурылуэныгъэ.	1	§ 28 л. 104		
	47	<b>Къызэрапщытэ диктант. «Уи егъэджак1уэр».</b>	1	§ 28 л. 104		
<b>6</b>		<b>Яджахэр къэпщытэжын</b>	<b>4</b>			
	48	Яджахэр къэпщытэжын. Бзэм и макъхэр.	1	§§ 29-32 л. 119		
	49	Орфоэпиер.	1	§ 33 л. 124		
	50	Къэпщытэжын псалъэ зэхъуэк1ык1эмрэ псалъэ къэхъук1эмрэ.	1	§ 34 л. 128		
	51	Орфографие. Морфологие. Псалъэ лъэпкъыгъуэхэр.	1	§ 35 л. 139		

**Къызэрапщытэ диктант - 4**  
**Бзэм зегъэужьын - 10**